

# Neue Töne im Rochlhaus

## Der fulminante Auftritt von Strauss und Hundling in Thaining

Thaining – Eigentlich ist das Rochlhaus ja ein Museum. Oder genauer: „ein bäuerliches denkmalgeschütztes Anwesen“. Still, ruhig, gediegen. Dass es sich aber auch als Rahmen für scharfzüngiges, österreichisches Kabarett und Bluesmusik eignet, zeigten Wortkünstler Jo Strauss und Hundling mit einem rauschenden Auftritt.

Bevor aber Hundling selbst aktiv wurde, überließ er erst einmal seinem Supportact Jo Strauss die Bühne: Strauss mit Tom-Waits-Stimme, Liedermacher und „Scharfrichterbeil“-Preisträger aus Linz, bot eine grandiose Mischung aus Kabarett und Konzert.

Nachdem das Thainiger Publikum einige tiefe Einblicke in die Abgründe der österreichischen Seele bekam, und auch die deutsche Bundeshauptstadt im Vergleich mit Wien letztlich doch unterlag, übernahm der Musiker Hundling die Kontrolle über die Bühne.

Hundling, mit bürgerlichem Namen Phil Höckestaller, präsentierte eine Auswahl von Stücken seiner letzten Platten, angereichert mit launigen Erklärungen. Sie erzählen aus seinem



Jo Strauss (links) heizte dem Publikum mit Musik und Wort ein, bevor Phil Höckestaller alias Hundling musikalisch das Rochlhaus zum Konzertsaal machte.



Foto: Klinger

Münchner Viertel Untergiesing und von seinem Leben als Musiker, mal humorvoll, mal tiefgründig, mal skurril, aber irgendwie immer dran am richtigen Leben. Blues, Country, Folk und immer wieder Ausflüge in den Reggae: Sofort sprang der Funke von der Band auf das Publikum

über. Sänger, Band und Publikum wurden innerhalb kürzester Zeit zu einer Einheit.

Es zeigte sich wieder einmal die Besonderheit des Rochlhause: Bedingt durch die räumliche Enge entsteht eine einzigartige intime Atmosphäre bei gleichzeitig perfektem Sound.

Immer wieder boten Otti Osthold am Keyboard und Klaus Reichardt an der Steel-Gitarre beeindruckende Soli, die das voll besetzte Rochlhaus begeisterten

Ein rundum gelungener, abwechslungsreicher Abend, der zeigte dass das Rochlhaus auch rocken kann.